



:ANAPURNA Mw

Stampe di grande formato inkjet con la massima qualità per applicazioni decorative sia indoor che outdoor... con un tocco di BIANCO.

:Anapurna Mw è una stampante UV ibrida professionale, progettata per produrre stampati di grande formato per qualsiasi ambiente produttivo utilizzando un'ampia gamma di supporti sia rigidi che a bobina. L'inchiostro bianco è ideale per stampare su supporti dal colore scuro. Questa opzione crea nuove possibilità per stampe su supporti trasparenti per retroilluminazione oppure può essere utilizzato come colore spot.

:Anapurna Mw fornisce risultati eccezionali per applicazioni sia per esterno che per interno con supporti sia rigidi che a bobina. Inoltre **:Anapurna Mw** è in grado di produrre stampe di alta qualità per fotografica per laboratori di serigrafia, fotografici e di cartellonistica.

:Anapurna Mw renderà il vostro lavoro più eccitante. Le vostre stampe a getto di inchiostro cattureranno l'attenzione dei vostri clienti grazie al tocco extra di bianco.

:ANAPURNA Mw

Stampe di grande formato inkjet con la massima qualità per applicazioni decorative sia indoor che outdoor... con un tocco di BIANCO

Bianco è bello.

La principale differenza tra la nuova :Anapurna Mw ed il resto della famiglia :Anapurna M è la possibilità di stampare con il bianco. L'inchiostro bianco è ideale per stampare su supporti scuri. Questa opzione crea nuove possibilità per stampe su supporti trasparenti per retroilluminazione oppure può essere utilizzato come colore spot. Può inoltre essere usato per creare attenzione ad una parte specifica dell'immagine. Potete inoltre pensare di stampare immagini con il bianco su supporti scuri, creando effetti particolari. Lasciate che :Anapurna Mw faccia la differenza sui vostri lavori di comunicazione e decorazione.

:Anapurna Mw è affidabile.

Sui motori di stampa :Anapurna Mw di Agfa Graphics, la stampa con il bianco è affidabile e non compromette la produttività. Agfa Graphics ha progettato le macchine in modo da avere una gestione separate del bianco rispetto agli altri colori. C'è un sistema separato di circolazione, un sistema separato di regolazione della pressurizzazione ed un circuito di pulizia dedicato. Inoltre la tanica dell'inchiostro bianco è equipaggiata con un sistema specifico per garantirne la miscelatura continua.

Stampe di qualità. Dimostrabili!

Le sei teste da 14 picolitri garantiscono la stampa di fondi pieni di ottima qualità, la riproduzione di testi fini fino a 6 punti, riproduzione tonale ottimale e bassi consumi di inchiostro. Oltre alle 8 teste di stampa (CMYK Lc Lm + 2 bianchi) il sistema comprende un concetto costruttivo robusto adatto a sostenere alti carichi di lavoro. I 512 ugelli per ogni testa di stampa sono in grado di produrre stampe di massima qualità a 720 x 1440 dpi.



Decorazioni per interni su alluminio accoppiato nero



Decorazioni per interni su specchio

Automazione per una vita più semplice.

Il sistema di vuoto automatico di :Anapurna Mw garantisce una aspirazione costante per tutto il processo di stampa, sia su supporti rigidi che in bobina. Questo assicura un trasporto senza spostamenti, rendendo la stampa più precisa in tutti i casi! Il compressore ad anello che guida il sistema di aspirazione è inserito nella stampante, riducendo il rumore ed assicurando un utilizzo più confortevole.

:Anapurna Mw include dei sensori sul carrello delle teste per prevenire danneggiamenti dovuti ad impatti contro i supporti di stampa.

Il carico dei supporti di stampa è molto agevole con agevolazioni come il registro automatico dei supporti in stampa e l'impostazione automatica dell'altezza delle teste in base al supporto di stampa. Inoltre la possibilità di stampa in simultanea di due supporti o la stampa senza bordi, garantiscono massima produttività.

Una barra ionizzatrice opzionale elimina qualsiasi possibilità di cariche elettrostatiche sul supporto, assicurando un'aderenza ottimale delle gocce di inchiostro, permettendo quindi la massima qualità di stampa.

Inchiostri da stampa.

Gli inchiostri UV-Curable di Agfa Graphics forniscono un ampio spazio colore riproducibile, colori vibranti e, grazie alle caratteristiche di adesione, grande longevità delle stampe anche in esterno. La manutenzione di :Anapurna Mw è facile e durante la produzione i livelli di inchiostro sono continuamente monitorati dal sistema automatico di riempimento. Non è necessario nessun montaggio, nessuna attesa e nessun rifacimento. Questo sistema utilizza inchiostri UV-Curable :Anapurna, con asciugatura rapida, alta versatilità di impiego ed un ampio spazio colore riproducibile. Le stampe risultano più pulite che in altre tecnologie. Gli inchiostri :Anapurna permettono un'essiccazione istantanea, rendendo le stampe immediatamente maneggiabili.

Possibilità in abbondanza!

Il cambio da supporti rigidi a bobine è immediato. Quindi :Anapurna Mw fornisce qualità eccezionale su molti supporti sia per interno che per esterno, anche su materiali come plexiglass, vetro, specchi, cartone corrugato, pannelli per fiere, grafica espositiva e pannelli pubblicitari, oltre a film, vinile, carta, canvas e banner fino a spessori di 4,5 cm.

Grazie alla sua massima versatilità di utilizzo (displays, posters, POP, decorazioni per interni, copertine per CD, sottobicchieri per birra, gadget di ogni tipo) ed alla sua affidabilità come investimento, :Anapurna Mw è la stampante con tecnologia UV-Curable ideale per l'industria grafica per la produzione di cartellonistica, stampe fotografiche ed anche per la serigrafia.

AGFA 

STAY AHEAD. WITH AGFA GRAPHICS.



Decorazioni per interni su alluminio accoppiato



Decorazioni per interni su forex nero



Decorazioni per interni, pannelli di comunicazione per negozi - Forex

:ANAPURNA Mw

POSIZIONAMENTO

- Ideale per aziende di stampa digitale e laboratori fotografici ed anche per serigrafie di media grandezza
- Produzione di poster di alta qualità a 14 m²/h (stampa a 4 passi)
- Ottima riproduzione dei pieni in modalità 8 passi
- Qualità e creatività grazie alla stampa del bianco spot o totale in modalità pre o post stampa

CONCETTO DI PROGETTAZIONE

- Stampante professionale UV di costruzione robusta per la stampa di grande formato

CARATTERISTICHE DEL MOTORE

- Posizionamento automatico del supporto e registro per i rigidi
- Tavolo di aspirazione diviso in due settori
- Aspiratore ad anello da 1,5kW per un vuoto potente. Posizionato all'interno della macchina per ridurre il rumore.
- Carico e trasporto accurate dei supporti
- Motore di trasporto del carrello test potente e veloce
- Controllo automatico della forza di aspirazione
- Barra ionizzatrice per eliminare le cariche elettrostatiche sui supporti di stampa
- Sensori anti crash posizionati su entrambi i lati del carrello teste
- Telaio rinforzato per supportare il compressore
- Tappeto di trasporto nero
- Connessione di rete
- Circuito di circolazione dell'inchiostro bianco completamente separata

APPLICAZIONI

- Displays, Retroilluminati, Espositori illuminati, Specchi, Banners, Posters, Grafica espositiva, POP, Mock-ups, Autoadesivi (etichette)
- Applicazioni di nicchia: stampa di DVD, legno, riproduzioni artistiche, stampa di oggetti personalizzati (tappetini per mouse...) stampa lenticolare...
- Gadgets per feste (sottobicchieri ed altro...)
- Decorazione di interni ed architettonica, stampa su ceramica

FLESSIBILITA' DEI SUPPORTI DI STAMPA

- Fino a 160 cm di larghezza del supporto
- Fino a 158 cm di larghezza di stampa
- Stampa senza bordi fino a 152 cm di larghezza
- Stampa di due supporti in contemporanea con formato minimo A3 in orizzontale
- Spessore del supporto fino a 45mm
- Peso del supporto fino a 10kg/m²
- Stampa di due rigidi in contemporanea (fronte e retro)
- Opzionale: tavoli extra con lunghezza massima fino a 2,5 mt
- Stampa da bobina a bobina
Peso massimo della bobina 50kg
Diametro Massimo della bobina 36 cm



SPAZIO COLORE

- Riproduzione dello spazio ISO 12647 in modalità 8 passi e 4 passi

QUALITA' DEL TESTO

- Positivo: 4 punti
- Negativo: 6 punti

QUALITA' DELL'IMMAGINE

- 4 passi: qualità poster per immagini e testi. Nessuna tramatura di stampa visibile a 1,5 mt di distanza
- 8 passi: massima qualità per cartellonistica ed insegne e stampe di pieni, testi ed immagini
- Gloss uniforme

STAMPA SENZA BORDI E DI DUE SUPPORTI IN CONTEMPORANEA SENZA PROBLEMI

INCHIOSTRI

7 inchiostri :Anapurna M UV-curable (CMYK Lc Lm + Bianco)

TESTE

- 6 Konica-Minolta : 512 ugelli/h con un volume di goccia di 14 picolitri (binary)
- 2 Konica-Minolta : 512 ugelli/h con un volume di goccia di 42 picolitri (binary)

PRODUTTIVITA' MASSIMA

- 8p uni - 720 x 1440 dpi - 4 m²/h
- 8p bi -720 x 1440 dpi - 7,5 m²/h
- 4p uni -720 x 720 dpi - 8,1 m²/h
- 4p bi - 720 x 720 dpi - 13,8 m²/h

DIMENSIONI DELLA STAMPANTE

3620 x 1600 x 1540 mm

PESO

980 KG

CONNESSIONI ELETTRICHE

- 380V - 415 V trifase a stella
Con cavo neutro (3x 50A*)
- 208V - 240V trifase a delta
Senza cavo neutro (3x 50A*)

UV-CURING

- Le lampade possono essere impostate a Potenza piena o a metà

INTEGRAZIONE DI SISTEMA

RIP

- Wasatch SoftRIP Agfa Edition
- Profili :Anapurna Mw pronti all'uso disponibili tramite la rete di assistenza/rivendita-